

Altfreddy's Lieblingscollage

Altfreddy freut sich, dass endlich wieder Blumen blühen und ihn Insekten besuchen kommen. Darum hat er sich überlegt, eine Frühlingscollage zu gestalten. Dazu hat er Blumenmotive aus Prospekten und Bildern ausgeschnitten und selbst Blumen und Schmetterlinge gestaltet. Diese hat er zu einer Collage neu zusammengesetzt und aufgeklebt. Seht selbst:



Er hatte dabei so viel Spaß, dass er direkt noch eine zweite Collage gestaltet hat. Diesmal hat er Dinge verwendet, die mit Meer und Strand zu tun haben.



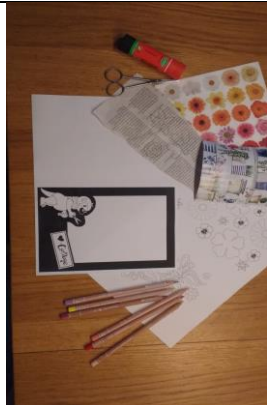


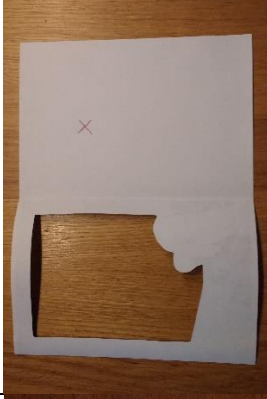




Vielleicht hast du auch Lust, eine Collage zu gestalten. **Dazu brauchst du:**

- Vorlage: Altfreddy Collage
- Vorlage: „Blumen und Schmetterlinge“ oder „Muschel und Meeresbewohner“
- passende Motive aus Prospekten, von Bildern oder Geschenkpapier
- Schere und Klebestift
- Buntstifte

Natürlich kannst du auch zu anderen Themen eine Collage gestalten. Mögliche Themen sind zum Beispiel: Tiere, Farben, Fahrzeuge ...

Und so geht's:

Anleitung: Altfreddy's Lieblingscollage

 A wooden table with various craft supplies: a glue stick, scissors, colored pencils, a newspaper, and a black template with a white rectangular cutout and a cartoon dog illustration at the bottom.	<p>1. Lege die Altfreddy-Bastelvorlage, passende Motive zum Ausschneiden, Buntstifte, Schere und einen Klebestift bereit.</p>	 A hand is shown holding the black template, which has been folded in half vertically. The white cutout is now in the center, and the cartoon dog is at the bottom.	<p>2. Falte die Bastelvorlage in der Mitte wie eine Karte.</p>
 A hand is using scissors to carefully cut out the white rectangular area from the black template. The cartoon dog and the word 'Collage' are visible at the bottom.	<p>3. Schneide die weiße Fläche aus. Steche dazu erst vorsichtig ein Loch in die Fläche.</p>	 The white rectangular piece has been cut out, leaving a small red 'X' mark in the center. The black border remains on the table.	<p>4. Klappe nun die Karte auf. Die Fläche innen, auf der das Kreuz ist, wird beklebt.</p>
 A collection of small, colorful paper cutouts, including flowers, butterflies, and other designs, scattered on a wooden surface. Some are from newspaper clippings, others are hand-drawn.	<p>5. Nun schneide passende Motive aus den gesammelten Materialien aus. Natürlich kannst du auch selbst Motive zum Beispiel auf Zeitungspapier malen und ausschneiden.</p>	 A collection of hand-drawn motifs on paper, including a butterfly, a flower, and a shell, along with some newspaper clippings and a pair of scissors.	<p>6. Zusätzlich oder alternativ kannst du auch die Malvorlage „Blumen und Schmetterlinge“ oder „Muscheln und Meeresbewohner“ benutzen.</p>
 The white rectangular piece from step 4 is shown with the colorful collage motifs being applied to its surface. The motifs overlap each other to fill the space.	<p>7. Anschließend klebe alles auf die Innenfläche. Die Motive sollten sich überschneiden und es sollten keine Lücken übrigbleiben.</p>	 The final completed collage is shown. The white piece is now filled with a dense arrangement of colorful motifs, and it is attached to the black template. The cartoon dog and the word 'Collage' are visible at the bottom.	<p>8. Zum Schluss bestreiche die Innenseite des Altfreddy-Rahmens mit dem Klebestift und klebe die Karte zu. Du kannst Altfreddy auch ausmalen. Fertig!</p>